



MagicLens

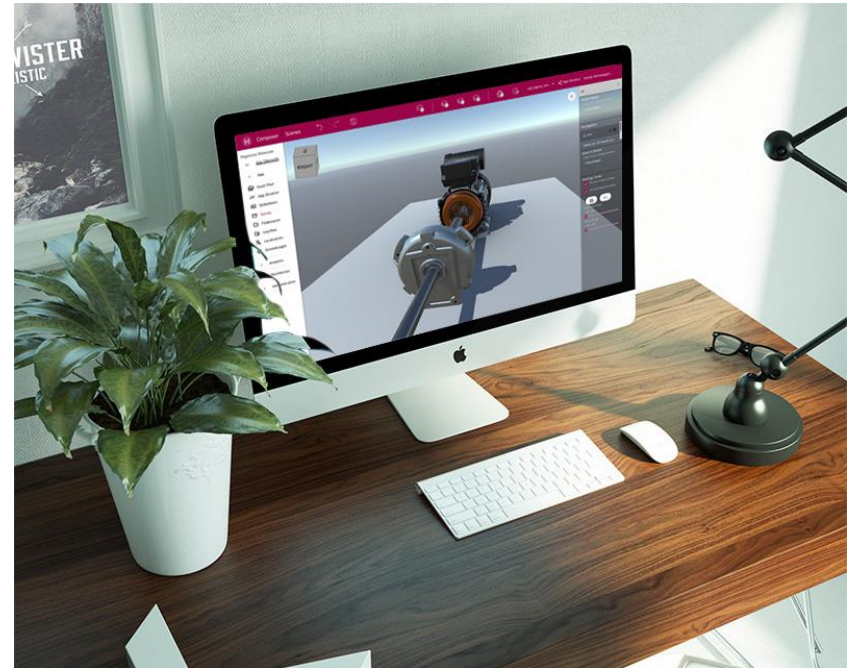
MagicLens Content und Tracking Guide

MagicLens Content Guide

Inhalte für Ihre MagicLens

In Ihre persönlichen MagicLens-Anwendung können ganz unterschiedliche Inhalte und Datei-Formate integriert werden.

Wichtig zu wissen ist, dass der gesamte Content, sowie alle 3D-Modelle und Animationen sich zur endgültigen Gesamtgröße der MagicLens-Applikation aufaddieren. Durch die richtige Aufbereitung der Inhalte kann Ihre MagicLens schlank gehalten, die Distribution erleichtert und etwaige Updates vereinfacht werden. Wie das geht und was es dabei zu beachten gibt, zeigen wir Ihnen in diesem Dokument.



MagicLens

MagicLens Content Guide

3D-Daten

Dateitypen

.step (gegebenenfalls auch .fbx)

Aufbereitung

3D-Modelle, die Sie in die MagicLens integrieren möchten, sollten möglichst reduziert werden. Am besten ist es, Schrauben, Normteile und Elemente zu entfernen, die für die Visualisierung nicht nötig sind. Beispielsweise das Innenleben einer Maschine die man nur von Außen sehen soll. Auch die Gruppierung von Elementen hilft bei der späteren Aufbereitung und Reduktion des 3D-Modells.

Animationen

Es können wir Keyframe-Animationen, Blendshapes und Bone-Animationen verwendet werden. Cloth-Animationen, Fluid-Animationen, Particles und Physics werden individuell besprochen und integriert.



MagicLens

MagicLens Content Guide

Bilder

Dateitypen

.jpg, .png

Seitenverhältnis

Bei iPads optimal 4:3, bei Android in der Regel 16:9 (geräteabhängig)

Auflösung

Bei iPads für Fullscreen 2732x2048 Pixel, andere Auflösungen oder Seitenverhältnisse werden durch das Tablet skaliert, was zu schlechterer Qualität führen kann.



MagicLens

MagicLens Content Guide

Videos

Dateityp

.mp4

Codec

H264

Seitenverhältnis

Bei iPads optimal 4:3 oder 16:9, bei Android in der Regel 16:9 (geräteabhängig)

Auflösung

Bei iPads optimal 1980x1080 Pixel, bei Android in der Regel 1980x1080 Pixel (FullHD). Ansonsten 1280x720 Pixel (geräteabhängig).



MagicLens

MagicLens Content Guide

PDF

Dateityp

.pdf

Seitenverhältnis

Bei iPads optimal 4:3 (Slideshow Format), andere Formate (DIN-A, etc.), bei Android in der Regel 16:9 (Geräteabhängig)

Auflösung

Bei iPads optimal 1280x720 Pixel, bei Android in der Regel 1280x720 Pixel (geräteabhängig)



MagicLens

MagicLens Content Guide

Powerpoint

Dateityp

.ppt, .pptx (bitte verwenden Sie immer das MagicLens-Template)

Aufbereitung

Bilder, die im Rahmen von Präsentationen verwendet werden, sollten am besten vor der Einbindung komprimiert werden.



MagicLens

MagicLens Content Guide

Logo und Menü

Dateitypen (Logo-Datei)

.ai, .eps

Name der App

Maximal 13 Zeichen

Namen für Actionbuttons

Maximal 32 Zeichen

Benamung im Viewmenü

Maximal 32 Zeichen ohne Icon

Mit Icon weniger Zeichen (abhängig von der Icon-Breite)



MagicLens

MagicLens Tracking Guide

Für den Augmented Reality Modus.

Um die Augmented Reality Funktion der MagicLens zu nutzen werden in der Regel Tracking-Targets bzw. Marker verwendet. Ziel ist es dadurch eine gute Kameraerkennung und eine stabile Darstellung der AR-Inhalte zu gewährleisten. In Bezug auf die Gestaltung von Tracking Targets sollten folgende Punkte beachtet werden:

- matte Oberfläche um Reflektionen weitestgehend zu vermeiden
- möglichst viele eindeutige Bildpunkte (sich schneidende Linien, hoher Kontrast, etc.) ohne sich wiederholende Muster
- Targets sollten so beleuchtet sein, dass die Oberfläche möglichst nicht reflektiert
- die Beleuchtung sollte nicht zu dunkel sein
- Neon- oder Halogenlicht kann das Tracking unter Umständen beeinträchtigen

Dateitypen (Tracking-Datei)

.ai, .ep



MagicLens

MagicLens Tracking Guide

Für den Augmented Reality Modus mit Exponaten auf Podesten.

- Das Tracking-Target sollte horizontal auf einen Tisch oder ein Podest angebracht werden
- Die Seitenlänge von 1,5 m sollte nicht überschritten werden
- Das Podest kann in der Höhe variieren. Je größer das ausgedruckte Tracking-Target ist, desto niedriger sollte das Podest sein. Hier folgend einige Beispiele.

Größe des Targets	Höhe des Podests	Entfernung zum Target
50x50 cm	100 cm	50 cm
75x75 cm	80 cm	70 cm
100x100 cm	75 cm	90 cm
120x120 cm	70 cm	100 cm
150 x 150 cm	65 cm	120 cm

- Der Druck sollte matt sein
- Das Target sollte nicht mit Neon- oder Halogenlicht beleuchtet werden, da dies zu Problemen bei der Kameraerkennung führen kann



MagicLens

MagicLens Kontakt

Studiojeker GmbH



Studiojeker GmbH
Industriestrasse 9
4513 Langendorf / Schweiz



+41 (0)32 623 45 42



mail@studiojeker.ch



www.studiojeker.ch

studiojeker.ch
360° media production



MagicLens